

DOMINGO 6 SETEMBRO

JARDIM DOS CENTENÁRIOS

14h30 FEIRA CRIATIVA | Artesanato

FOYER CASA DAS ARTES

14h30 MOSTRA DE VÍDEO DANÇA inserida na mostra de curtas metragens | Instalação

JARDIM DOS CENTENÁRIOS

15h00 MarginalLAND (Animadores MarginalArtes) | Crianças  
15h30 DEMONSTRAÇÃO E WORKSHOP CAPOEIRA  
17h00 MOSTRA DE ALUNOS FINALISTAS DO CURSO DE TEATRO E DANÇA DO BALLETEATRO | Performance  
17h30 BASS DROP | Dança

AUDITÓRIO CASA DAS ARTES

18h00 LENNY (André Araújo) | Dança

JARDIM DOS CENTENÁRIOS

18h30 LILIANA GARCIA | Performance

AUDITÓRIO CASA DAS ARTES

21h30 CINEMA–seleção da mostra de curtas-metragens | Cinema

ORGANIZAÇÃO

MOVIMENTO INCRIATIVO  
MUNICÍPIO DE ARCOS DE VALDEVEZ  
CASA DAS ARTES DE ARCOS DE VALDEVEZ

APOIOS INSTITUCIONAIS

FUNDAÇÃO CAIXA AGRÍCOLA DO NOROESTE crédito agrícola  
Governo de Portugal

PATROCÍNIOS

AMÉRICO ESTEVES & FILHOS Lda. Ponte da Barca  
AZENHA BAR Arcos de Valdevez  
BIGSETO Arcos de Valdevez  
INTERMARCHÉ Arcos de Valdevez  
PINGO DOCE Arcos de Valdevez  
RESTAURANTE CASA REAL MATADOURO Arcos de Valdevez  
ROMANZA RISTORANTE ITALIANO Arcos de Valdevez

PARCEIROS ARTÍSTICOS

BALLETEATRO Escola Profissional (Porto)

PERFORMANCE  
DANÇA  
WORKSHOPS  
CINEMA  
ATELIERS PARA CRIANÇAS  
TEATRO  
MÚSICA  
INSTALAÇÕES



4.5.6 de SETEMBRO 2015

artérias da vila  
jardim dos centenários  
auditórios casa das artes  
avenida recontro de valdevez  
ARCOS de VALDEVEZ

Organização

Movimento InCriativo/Município de Arcos de Valdevez

SEXTA 4 SETEMBRO

ARTÉRIAS DA VILA

16h00 ANIMAÇÃO DE RUA | Performance

AUDITÓRIO CASA DAS ARTES

21h30 ANA TARETA E JOAQUINA PESTANA (estreia) | Dança

AVENIDA RECONTRO DE VALDEVEZ

23h00 PERFORMANCE DE ARTES CIRCENSES | Performance  
23h15 O NOSSO ROSTO | Dança

SÁBADO 5 SETEMBRO

JARDIM DOS CENTENÁRIOS

14h30 FEIRA CRIATIVA | Feira criativa

FOYER CASA DAS ARTES

14h30 MOSTRA DE VÍDEO DANÇA inserida na mostra de curtas metragens | Instalação

AUDITÓRIO 2 CASA DAS ARTES

14h30 CINEMA–mostra de curtas metragens de jovens realizadores | Cinema

JARDIM DOS CENTENÁRIOS

15h00 MarginalLAND (animadores MarginalArtes) | Crianças  
17h00 LENINEGRADO | Teatro  
17h15 PEQUENAS PERFORMANCES DO ATELIER MUSICARTE | Performance

FOYER CASA DAS ARTES

17h45 PEDAÇOS DE POESIA e DORME MEDO MEU | Teatro

JARDIM DOS CENTENÁRIOS

18h30 O RINOCERONTE | Teatro

AUDITÓRIO 2 CASA DAS ARTES

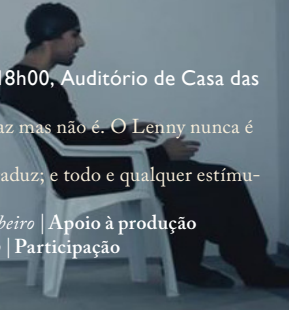
21h30 PROMETEU | Teatro

JARDIM DOS CENTENÁRIOS

23h30 FADO VIOLADO | Música

# DANÇA

## HIS NAME IS LENNY



**André Araújo | LENNY | 6 Setembro, 18h00, Auditório de Casa das Artes**

O Lenny é charmoso mas não é. O Lenny é perspicaz mas não é. O Lenny nunca é teimoso. O Lenny é?

Talvez não seja mas o seu trabalho, sim. O Lenny traduz; e todo e qualquer estímulo exterior será convertido em música electrónica!

**Criação e interpretação André Araújo | Vídeo Ivo Ribeiro | Apoio à produção Companhia Instável | Edição da música André Araújo | Participação especial Ludovica Daddi.**

**ZooGang crew | O NOSSO ROSTO**

4 Setembro, 23h15, Avenida Recontro de Valdevez



ZooGang crew é um grupo de jovens artistas da Maia inseridos na cultura hip-hop, na vertente de Bboyng (Break dance), que alcançou já alguns prestigiados títulos e participações em videoclips, exibições e torneios significativos nesta área. Destacam-se: Clash Lisbon Extreme Show 2008 (convidados para torneio ibérico em Lisboa), Campeonato Nacional Bboyng 2008 (Vice Campeões Nacionais), Number One Bboytuga 2010 (1º, 2º e 3º lugar), Participação videoclip Barrako 27-saudo-so Hardclub 2010. **Interpretação Valter Fernandes, sak; Diogo Barros, Diogo; Diogo Almeida, lil devil; Ricardo Santos, jurema; Tiago Silva, eletrik; Jonathan Galvão, fumaça; Rui Pereira, zini; João Nuno, xl | Duração 25 min**

**Ana Tareta e Joaquina Pestana (estreia)**

4 Setembro, 21h30, Auditório Casa das Artes

Ana Tareta e Joaquina Pestana é uma peça atrevida que fala sobre o amor de forma livre e natural, e na procura de um espaço de segurança em que a identidade individual é preservada para deixar, igualmente, nascer uma identidade comum. Respeitando a sensibilidade afetiva do espetador infantil, conduzimo-lo a uma aventura cheia de peripécias onde falamos de afetos, tão em falta hoje em dia, de amizade e companheirismo. **Coreografia e interpretação Raquel Rua e Sónia Cunha | Apoio à criação, adereços e figurinos Janete Brandão | Música Original Luís Arrigo Fotografia | André Henriques | Filmagem e Edição Mariana Evans de Carvalho | Produção Criasonbos e MENINA-JARRA**



**BASS DROP**

6 Setembro, 17h30, Jardim dos Centenários

Sempre tivemos a ideia de que é complicado sentir a dança sem boa música. Há muito que vivemos fascinados pela performance com música electrónica. BASS DROP vem reforçar esse nosso ponto nunca antes explorado. Um ponto alto em fuga. Uma partitura musical e pausa. Uma melodia em transe e pausa. Um bassline sincopado e pausa. Batidas em bombo funcional rumando ao clímax. Geralmente um drop que fixa no ouvido numa pista. Rhythm drop. Double drop. Droppin beats. Beat-it. Beat-up. Beat-down. The beat doesn't lie. So yeah ... let's drop the fucking bass!

**Criação e interpretação Flavio Leiban e Diogo Fernandes**

# TEATRO



**PROMETEU**

Teatro de sombras e tecnologia digital

5 Setembro 21h30 | Auditório Casa das Artes

O titã Prometeu rouba uma labar fornalhas divinas e vai dá-la aos homens recém-criados. O fogo, que Zeus lhes sonegava, era um bem imprescindível para a sua sobrevivência. Um relato, repleto de deuses, intrigas, heróis e batalhas, representando a vontade humana do saber, discutindo a hegemonia dos deuses. Prometeu ensinou aos homens, criados ignorantes, os fundamentos da civilização. A Humanidade deve-lhe por isso a sua imensa generosidade e o seu sacrifício. O nosso espetáculo quer assumir a dívida, contando, pela via mágica do teatro de sombras, a epopeia heroica do titã Prometeu, o irreverente.

**Encenação e Interpretação Marcelo Lafontana | Dramaturgia José Coutinhas**

| Musical original *José Alberto Gomes*

| Espaço cénico *Silvia Fagundes*

| Desenho de personagens *Luís da Silva*

| Sistema multimédia *Luís Grifu*

| Direção técnica *Pedro Cardoso*

Duração 60 min

Prémio de melhor espetáculo para a infância atribuído pela Feira de Teatro de Castilla y León em 2012, prémio de melhor intérprete no Festival Golden Dolphin em Varna, Bulgária em 2014.

Grupo de teatro juvenil MiNC

**PEDAÇOS DE POESIA e DORME MEDO MEU**

5 setembro, 17h45, Foyer Casa das Artes

Nas profundezas da alma humana esconde-se o sumo guardião da vida. É ele que faz avançar ou fugir. Diversos autores, consagrados ou mal conhecidos, várias perspetivas vos serão apresentadas numa viagem ao âmago dos medos. Textos de Mia Couto e Drummond de Andrade, entre outros.



Encenação *Ana Maria Costa; Intérpretes: Alba Dantas, Diogo Babo, Jénifer Cunha, Juliana Barreto, Juliana Cunha, Lídia Brito, Mara Sousa, Manuel Soares, Mariana Lopes, Raquel Fernandes, Tatiana Cunha, Telma Rodrigues, Vanda Tavares*

**O RINOCERONTE (ADAPTAÇÃO)**

5 Setembro 18h30 Jardim dos Centenários

O texto é uma adaptação a partir de um extrato do III ato da obra “O Rinoceronte”, da autoria de Eugène Ionesco. Bêrenger e Daisy apresentam-se ao público como os únicos sobreviventes da cidade que tentam resistir à Rinoceria. Mais do que um movimento, a rinoceria é uma doença social que afeta o indivíduo, exigindo dele um comportamento uniformizado com as regras do sistema social. É a imposição, no fundo, de um conjunto de valores e princípios que orientam e determinam a ação do indivíduo em prol de uma filosofia. Neste contexto, o teatro do absurdo, tão defendido pelo autor, serve de pretexto neste exercício para uma reflexão sobre a sociedade em geral, colocando o espectador numa posição de autocrítica, reflexão e combate sobre o que vê e aceita à sua volta. É uma tomada de consciência sobre a nossa identidade como seres pensantes e agentes. Cada um que faça o seu juízo.

**José Manuel Barros**

Título original da obra *Rhinocéros (1960)*

Dramaturgia *Eugène Ionesco*

Encenação (adaptação de um extrato) *José Manuel Barros*

Elenco artístico *Fábio M. Castro (Konstantín Federowskhy), Helena Guimarães (Nina Andropova)*

Produção *Nova Comédia Bracarense 2015*

Duração 15 minutos

**Leninegrado**

5 Setembro, 17h00, Jardim dos Centenários

Inserido no contexto da II Guerra Mundial, LENINEGRADO retrata o drama social vivido por um grupo de personagens que, durante o cerco movido pelas forças nazis à cidade russa, se vê obrigado a tomar decisões relativamente ao seu futuro. O seu enredo, todo ele desenvolvido numa atmosfera de intriga e conflito e a exigir uma reflexão atenta acerca dos valores universais que a situação histórica põe em causa, é partilhado por uma bailarina russa, uma jovem judia, um jovem militar, um empresário metalúrgico e um negociante de arte, partidário da ideologia nazi. Movidas por interesses e ambições pessoais, as personagens procuram sobreviver à guerra, encontrando no amor e nas paixões desenfreadas uma esperança que lhes permita não só um sentido para a vida como uma garantia de futuro. Mais do que contar uma história ou revisitar a História, este exercício textual alerta-nos para o perigo de o processo histórico ser dramaticamente perturbado por ideologias nacionalistas eivadas de fanatismo e preconceito.

Dramaturgia *José Manuel Barros*

Encenação *José Manuel Barros*

Elenco artístico *Fábio M. Castro (Konstantín Federowskhy), Helena Guimarães (Nina Andropova)*

Produção *Nova Comédia Bracarense 2015. Duração 15 minutos.*

# PERFORMANCE



**Liliana Garcia**

**Performance de Trapézio**

6 Setembro, 18h30, Jardim dos Centenários

Vencedora do concurso *Achas que sabes dançar?* (edição 2014)

Após participar na última edição do Marginal Artes muita coisa mudou na vida de Liliana Garcia. A vitória no concurso Achas Que Sabes Dançar? em 2014 trouxe-lhe novas oportunidades e o reconhecimento necessário para se dedicar em exclusivo aquilo que mais gosta e melhor sabe fazer – a dança. Neste festival irá apresentar uma performance que mistura a dança e a acrobacia em trapézio.

**ANIMAÇÃO DE RUA**

4 Setembro, 16h00, Artérias da vila



**FEIRA CRIATIVA**

5 e 6 Setembro, 14h30, Jardim dos Centenários

Integrada no Festival MarginalArtes decorrerá uma mostra/venda de artesanato moderno, arte e outros produtos criativos.



# CRIANÇAS



**MOSTRA DE ALUNOS FINALISTAS DO CURSO DE TEATRO E DANÇA DO BALLETEATRO ESCOLA PROFISSIONAL**

6 Setembro, 17h00, Jardim dos Centenários

Apresentação de exercícios/performance de Teatro e de Dança por alunos finalistas do Balleateatro Escola Profissional.

**Bruno Leite**

**PERFORMANCE DE ARTES CIRCENSES**

4 Setembro, 23:00, Avenida Recontro de Valdevez



Bruno Leite é licenciado no Curso Superior de Teatro – Interpretação e Encenação na Escola Superior Artística do Porto (ESAP), no Porto. Frequentou Satge de Clown «Le jeu Masqué, le grandvoyage du masque neutre au clown» na Escola Samovar em Bagnolet, Paris 2011. Colabora como formador, ator e performer com várias companhias.

**MUSICARTE**

5 Stembro, 17h15, Jardim dos Centenários

Pequenas performances por elementos do Atelier MusicArte.

**INSTALAÇÃO**

**DANÇA**

5 Setembro, 14h30, Foyer da Casa das Artes

Instalação de Vídeo Dança inserida na mostra de curtas metragens MarginalArtes.

*Ver programação específica.*

**CINEMA**

**CINEMA**

5 Setembro, 14h30, Auditório 2 Casa das Artes

Mostra de curtas metragens de jovens realizadores. (Ver anexo)

# CRIANÇAS



**MARGINALLAND**

5 e 6 Setembro, 15h00, Jardim dos Centenários (Equipa MiNC)

O MarginalLAnd é um espaço criativo e de ambiente imaginário. As crianças serão o público e os criadores do próprio espaço. Nesta área serão dinamizados ateliers de bolas de sabão, pintura, pinturas paciais e modelagem de balões.

**MÚSICA**

**Fado Violado**

**WORLD MUSIC | FADO E FLAMENCO**

5 Setembro, 23:30, Jardim dos Centenários

Fado Violado, projeto que cruza o fado com o flamenco, nasce em 2008, no Porto, pelas mãos de Ana Pinhal e Francisco Almeida. Neste concerto serão incluídos temas criados e apresentados ao longo dos anos nas actuações ao vivo que passaram por países como Portugal, Espanha, França e Holanda.



Voz e Palmas *Ana Pinhal* | Guitarra Flamenca *Francisco Almeida*

**WORKSHOPS**

**Capoeira Sul da Bahia**

**DEMONSTRAÇÃO E WORKSHOP DE CAPOEIRA**

6 Setembro, 15h30, Jardim dos Centenários

Orientado por professor Coringa e professora Alexsandra do grupo Capoeira Sul da Bahia, Braga–Mestre Railson.

